

**Kristian Colantonio**

Domicilio actual  
Teléfonos móviles  
E-mail

(1972, Bariloche, Argentina)  
Perú 635 – Piso 3 – Departamento A (C1068AAC) BUENOS AIRES  
(54.9.11) Personal 15-6796.5411 ó Nextel 15-6636.3600 / Radio 54\*603\*1818.-  
[info@kristiancolantonio.com.ar](mailto:info@kristiancolantonio.com.ar)

**Premios obtenidos:**

1. Preselección INCAA para participar del 16° Laboratorio de Guiones de México 2009-2010 (guionista) Largometraje: Fotodenuncia, suspenso (Argentina)
2. Beca "Jornadas de Análisis de Guión Cinematográfico - Argentores" (2008) (guionista) largometraje: Fotodenuncia, suspenso (Buenos Aires, Argentina)
3. Beca Fundación Carolina para Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos IV (2006) (guionista) largometraje: Fotodenuncia, suspenso (España, Madrid)
4. Trato (2002) (autor y director) teatro, comedia (Concurso Dramaturgia, ganador de Fondart, Universidad Valparaíso) (Chile)
5. Concurso Cámara Quinta AG. (2001) (guionista) cortometraje: El universo de Jorge, comedia (Chile)
6. Subsidio INCAA (1993) (autor, director, productor) Latidos / cortometraje, 35MM., romántico (Argentina)

**Guionista:**

2005 / 11 (Argentina)

1. **FUNDADOR – PROFESOR de "Semillero Guionistas" (2011 / ACTUALIDAD).**
2. Loritocombreso (2010), serie televisión, comedia romántica.
3. Snif (2010), largometraje, drama infantil.
4. Amateur (2010), largometraje documental.
5. Othello Backstage (2010), largometraje, tragedia.
6. Los últimos minutos en un disparo (2009) largometraje, suspenso.
7. Calle Defensa – Ayer y hoy (2009), documental (Canal Al-Jazeera)
8. El niño liberado (2009), largometraje, realismo mágico.
9. El ciclista (2009) cortometraje, suspenso, metafísica.
10. Fotodenuncia (2008), largometraje, suspenso (Versión final).
11. Blackout (2007) largometraje, policial negro.
12. Instantánea (2006) cortometraje, drama.
13. Un hombre bajo la nieve (2006), Largometraje, Suspense (Tratamiento)
14. Replay (2005) cortometraje, comedia (Telefé cortos)

2004 (Chile)

15. Taller de Creatividad Audiovisual / corto documental (ganador del Fondo Nacional del Adulto Mayor) (Univ. Valparaíso)
16. El despertar de María Clara / mediodetraje, terror (Canal Infinito Argentina)
17. Mujer de vinilo negro (desde 2002) largometraje, suspenso (coguionista)
18. Unidos por un sueño (desde 2003) largometraje, drama (coguionista)
19. Rock Sudamericans (desde 2003) largometraje, drama (coguionista)
20. El crimen de la pensión inglesa (desde 2003) largom., suspenso (coguionista)
21. Habitaciones (2003/4) teatro, drama y comedia

2003 (Chile)

22. Amor de Padre / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
23. Interruptus / teatro, monólogos, drama y comedia.
24. Suspiros de amanecida / danza (documental, cortometraje de apertura y soporte audiovisual en escena) (guión técnico) (ganador Fondart)
25. Nostalgias / cortometraje, drama (coguionista)
26. La cuarta pared / teatro, drama y comedia.
27. Cuatro historias / teatro, drama y comedia.
28. Festidanza Viña 2003 (desde 2002) video danza (Municipalidad Viña)
29. Confesiones de hombres menópáusicos (2002/3) teatro, monólogos, comedia.

2002 (Chile)

VISITA: [www.kristiancolantonio.com.ar](http://www.kristiancolantonio.com.ar)

30. Literatura y Cine / artículo prensa (republicación / revista Uletré)
31. Trato / teatro, comedia (Concurso Dramaturgia, ganador Fondart, Univ. Valpo.)
32. Cicatriz / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
33. Mi viejo no me pesca / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
34. Dos hermanos, mi maravillosa madre y su maldito profesor / teatro, monólogos, drama y comedia.
35. Monólogos alterados (2001/2) teatro, monólogos, drama y comedia.

2001 (Chile)

36. Monólogos Underground / teatro, monólogos, drama y comedia.
37. El jarabe de la alegría (desde 2000) largometraje, fantasía (coguionista)
38. Un ataque al corazón (desde 1998) largometraje, drama (coguionista)
39. Teatro Bar 3, ambiente de tango / teatro, improvisación, comedia (Cine Olimpo)
40. Buenas intenciones (desde 1999) largometraje, drama testimonial (coguionista)
41. Si, me los pongo / cortometraje, comedia testimonial (coguionista)
42. Fotodenuncia (desde 1999) largometraje, suspenso (coguionista)
43. Cuentos en disputa (2000/1) teatro, drama y comedia.

2000 (Chile)

44. Ocho Impactos / teatro, drama y comedia (El Farol, Univ. Valparaíso)
45. Literatura y Cine / artículo prensa (revista Valpoesía)
46. Teatro Bar 2, el gran juego (1999/2000) improvisación, comedia (Pub Bulevar)

1999 (Chile)

47. La filmación / cortometraje, testimonial (coguionista)
48. Impulso / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
49. Paloma / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
50. Yo soy / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
51. Estados Alterados / teatro monólogos, drama y comedia (El Farol, Univ. Valpo.)
52. Una poema para llevar / cortometraje, comedia (coguionista)
53. Si yo decido / cortometraje, drama (coguionista)
54. La despedida / cortometraje, drama y fantasía (coguionista)
55. La fotografía / cortometraje, drama (coguionista)
56. Siete historias en conflicto / teatro, drama y comedia (Sala Bibliot. S. Severín)
57. ¡Acato! / cortometraje, drama (coguionista)
58. Attitude / cortometraje, romántico (coguionista)

1998 (Chile)

59. Teatro Bar / teatro, improvisación, comedia (Pub Kábala, Valparaíso)
60. La carrera / cortometraje, acción (coguionista)
61. Secreto de confesión / cortometraje, drama (coguionista)
62. Escape Final / cortometraje, acción (coguionista)
63. Amor / cortometraje, romántico (coguionista)
64. Ursula / cortometraje, drama testimonial (coguionista)
65. La oportunidad / cortometraje, fantástico (coguionista)
66. Sol blanco-Sol negro / cortometraje, drama (coguionista)
67. No me quieran tanto / cortometraje, drama testimonial (coguionista)

1996 / 3 (Argentina)

68. El universo de Jorge (1996) cortometraje, comedia (ganador Concurso Cámara Quinta AG., 2001, Chile)
69. Muestra teatral (1996) teatro, comedia y drama (coautor) (EST. Julio Chávez)
70. Naturalmente (1995) publicidad, Betacam, comedia (Florería Natan, Bariloche)
71. Latidos (1993) cortometraje, 35MM., romántico (Subsidio INCAA)

**Director:**

2005 / 10 (Argentina)

1. Snif (2010), largometraje en HD.
2. Sony Ericsson Cyber-shot KT90 (2007) (1° asistente) publicidad, 16MM / Canal: NAT GEO / Agencia: Fox / Productora: TyC Sport.

1998 / 2004 (Chile)

3. Replay (2005) cortometraje, DV, comedia (Telefé cortos)
4. Taller de Creatividad Audiovisual (2004) cortometraje documental, DV (ganador del Fondo Nacional del Adulto Mayor) (Univ. Valparaíso)
5. Habitaciones (2003/4) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
6. Interruptus (2003) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
7. Suspiros de amanecida (2003) (guión técnico) danza (documental, cortometraje de apertura y soporte audiovisual en escena) (ganador Fondart)
8. La cuarta pared (2003) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
9. Cuatro historias (2003) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
10. Conversando de Navegación (2003) televisión, interés nacional, DV (Canal 4 UCV Televisión) (Armada de Chile)
11. La corrida de la V región (2002) publicidad, promocional, DV (Farmacias Cruz Verde, Caja de Compensación Javiera Carrera y ASIVA)
12. Festidanza Viña 2003 (2002/3) video danza, DV (Municipalidad Viña del Mar)
13. Confesiones de hombres menopáusicos (2002/3) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
14. Trato (2002) teatro, comedia (Conc. Dramat., ganador Fondart, Univ. Valpo.)
15. Dos hermanos, mi maravillosa madre y su maldito profesor (2002) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
16. Cero 4 (2002) cortometraje, ciencia ficción, DV / ganador de Concurso Cámara Quinta AG., Escuela Cine Chile y Escuela Comunicaciones de Univ. del Mar.
17. Intelligent Life Keeper (2002) (director en cine) publicidad Interactiva, comedia (Agencia: Tools / Cliente: Unidad Coronaria Móvil) (Cinemark Viña)
18. Monólogos alterados (2001/2) teatro, monólogos, drama y comedia (ETC)
19. Monólogos Underground (2001) teatro, monólogos, drama y comedia (ETC)
20. Teatro Bar 3, ambiente de tango (2001) teatro, improvisación, comedia (Cine Olimpo, Viña del Mar)
21. Cuentos en disputa (2001) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
22. Ocho Impactos (2000) teatro, drama y comedia (El Farol, Univ. Valparaíso)
23. Teatro Bar 2, el gran juego (1999/2000) teatro, improvisación, comedia (Pub Bulevar, Valparaíso)
24. Estados Alterados (1999) teatro, monólogos, drama y comedia (El Farol, Univ. Valparaíso)
25. Siete historias en conflicto (1999) teatro, drama y comedia (Sala Bibliot. S. Severín, Valparaíso)
26. Teatro Bar (1998) teatro, improvisación, comedia (Pub Kábala, Valparaíso)

1993 / 5 (Argentina)

27. Desfile de Modas (1995) graduación de Diseñadoras (ABM, Buenos Aires)
28. Naturalmente (1995) publicidad, Betacam, comedia (Florería Natan, Bariloche)
29. Latidos (1993) cortometraje, 35MM., romántico (Subsidio INCAA)

**Productor:**

2005 / 10 (Argentina)

1. Snif (2010) largometraje en HD.
2. Fotodenuncia (2008) Largometraje, suspenso (Director Desarrollo de Proyecto)
3. Blackout (2007/8) largometraje, policial negro (Director Desarrollo de Proyecto)
4. Replay (2005) cortometraje, DV, comedia (Telefé cortos)

1998 / 2004 (Chile)

5. Habitaciones (2003/4) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
6. Interruptus (2003) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
7. La cuarta pared (2003) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
8. Cuatro historias (2003) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
9. Festidanza Viña 2003 (2002/3) video danza, DV (Municipalidad Viña del Mar)

10. Confesiones de hombres menopáusicos (2002/3) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
11. Festidanza Viña 2003 (2002/3) espectáculo danza (Teatro Municipal Viña)
12. Trato (2002) teatro, comedia (Conc. Dramat., ganador Fondart, Univ. Valpo.)
13. Dos hermanos, mi maravillosa madre y su maldito profesor (2002) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
14. Cero 4 (2002) cortometraje, ciencia ficción, DV (coproductor) ganador de Concurso Cámara Quinta AG., Escuela Cine Chile y Escuela Comunicaciones Univ. del Mar.
15. Monólogos alterados (2001/2) teatro, monólogos, drama y comedia (ETC)
16. Monólogos Underground (2001) teatro, monólogos, drama y comedia (ETC)
17. Teatro Bar 3, ambiente de tango (2001) teatro, improvisación, comedia (Cine Olimpo, Viña del Mar)
18. Cuentos en disputa (2001) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
19. Ocho Impactos (2000) teatro, drama y comedia (El Farol, Univ. Valparaíso)
20. Teatro Bar 2, el gran juego (1999/2000) teatro, improvisación, comedia (Pub Bulevar, Valparaíso)
21. Estados Alterados (1999) teatro, monólogos, drama y comedia (El Farol, Univ. Valparaíso)
22. Siete historias en conflicto (1999) teatro, drama y comedia (Sala Bibliot. S. Severín, Valparaíso)
23. Teatro Bar (1998) teatro, improvisación, comedia (Pub Kábala, Valparaíso)

1993 / 5 (Argentina)

24. Desfile de Modas (1995) graduación de Diseñadoras (ABM, Buenos Aires)
25. Naturalmente (1995) publicidad, Betacam, comedia (Florería Natan, Bariloche)
26. La simple razón (1995) corto 16MM., ciencia ficción (productor ejecutivo) (FUC)
27. Latidos (1993) cortometraje, 35MM., romántico (Subsidio INCAA)

**Actor:**

1. Replay (2005) cortometraje, DV, comedia (Telefé cortos, Argentina)
2. Teatro Bar 3, ambiente de tango (2001) teatro, improvisación, comedia (Cine Olimpo, Viña del Mar, Chile)
3. Teatro Bar 2, el gran juego (1999/2000) teatro, improvisación, comedia (Pub Bulevar, Valparaíso, Chile)
4. Teatro Bar (1998) teatro, improvisación, comedia (Pub Kábala, Valpo., Chile)
5. Muestra teatral (1996) teatro, comedia y drama (EST. Julio Chávez, Argentina)

**Cameraman:**

1. Conversando de Navegación (2003) televisión, interés nacional, DV (Canal 4 UCV Televisión) (Armada de Chile)
2. Festidanza Viña 2003 (2002/3) video danza, DV (Municipalidad de Viña, Chile)
3. Desfile Modas (1995) graduación Diseñadoras (ABM, Argentina)

**Iluminación:**

(Chile)

1. Replay (2005) cortometraje, DV, comedia (Telefé cortos, Argentina)
2. Taller de creatividad audiovisual (2004) cortometraje documental, DV (ganador del Fondo Nacional del Adulto Mayor) (Univ. Valparaíso)
3. Habitaciones (2003/4) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
4. Interruptus (2003) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
5. La cuarta pared (2003) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
6. Cuatro historias (2003) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
7. Festidanza Viña 2003 (2002/3) video danza, DV (Municipalidad Viña del Mar)
8. Confesiones de hombres menopáusicos (2002/3) teatro, monólogos, comedia (Estudio Teatro Cine)
9. Trato (2002) teatro, comedia (Conc. Dramat., ganador Fondart, Univ. Valpo.)
10. Dos hermanos, mi maravillosa madre y su maldito profesor (2002) teatro, monólogos, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)

11. Monólogos alterados (2001/2) teatro, monólogos, drama y comedia (ETC)
12. Monólogos underground (2001) teatro, monólogos, drama y comedia (ETC)
13. Cuentos en disputa (2001) teatro, drama y comedia (Estudio Teatro Cine)
14. Estados alterados (1999) teatro, monólogos, drama y comedia (El Farol, Univ. Valparaíso)

**Exp. Académica:**

(Argentina)

1. **FUNDADOR – PROFESOR de “Semillero Guionistas” (2011 / ACTUALIDAD).**

(Chile)

2. DIRECTOR del Estudio Teatro Cine (1998 / 2004) (Valparaíso)
3. Guión cinematográfico (1998/2004) (Estudio Teatro Cine, Valparaíso)
4. Taller de creatividad audiovisual (2004) (ganador del Fondo Nacional del Adulto Mayor) (Univ. Valparaíso)
5. Teatro realista (1998/2004) (Estudio Teatro Cine, Valparaíso)
6. Técnica vocal y Oratoria (2000/4) (Estudio Teatro Cine, Valparaíso)
7. Teatro realista (2003) (Academia de Ballet Miguel Pizarro, Viña del Mar)
8. Técnica vocal y Oratoria (2003) (FENATS, Valparaíso)

**Estudios:**Enseñanza Media

1. Liceo Aeronáutico Militar (1986/1990) Bachiller Nacional (Rosario, Argentina) Cargo de egreso: Alférez de Reserva. Juramento a la bandera: 20/06/1989.

Enseñanza Superior

2. Guión y Dirección Cinematográfica (1991/4) (FUC, Argentina)
3. Teatro (1994/6) (Estudio Julio Chávez, Argentina)

Enseñanza de Postgrado

4. IV Curso de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos (2006) (guionista) largometraje: Fotodenuncia, suspenso (Martín Salinas y Senel Paz) (Fundación Carolina España, Madrid)
5. Técnica vocal y Oratoria (1996) (Instituto Profesional de Voz, Argentina)

Cursos, Talleres y Seminarios

(Argentina)

6. Masterclass “El Guión Cinematográfico: Un delicado equilibrio entre Creación Artística y Estrategia Comercial” (2011) (Miguel Machalski)
7. Seminario “Cómo financiar un largometraje más allá del INCAA” (2008) (Alex Lossada Segura, Akasha Group)
8. Seminario “Cómo presupuestar un largometraje – Rubro por rubro” (2008) (Alex Lossada Segura, Akasha Group)
9. Seminario “Cómo hacer tu primer largometraje con el apoyo del INCAA” (2008) (Alex Lossada Segura, Akasha Group)
10. Seminario de Producción Teatral Avanzada (2005) (Gustavo Schaier) (TMGSM - Teatro Municipal General San Martín)

(Chile)

11. Curso de Apreciación Cinematográfica (2003) (Andrés Barría) (DUOC Viña)
12. Simposio Andrei Tarkovsky (2003) (Festival Cine Valparaíso) (DUOC Valpo.)
13. Simposio Orson Welles (1999) (Festival de Cine Valparaíso) (Alfredo Castro, Manuel Martínez Carril, Luis Elbert, Román Gubern, Eduardo Russo, David Ramón, Pedro Susz y Zinaida Barash) (Univ. Federico Santa María, Valpo.)

(Argentina)

14. El Auténtico Strasberg / Actor Método (1996) Anna Strasberg (T. Cervantes)
15. Guión Cinematográfico (1993) Aída Bortnik (FUC)
16. FX y Animación (1992) Alejandro Berman (FUC)
17. Sonido (1992) Dante Amoroso (FUC)
18. Realización Cinematográfica (1991) María Luisa Bemberg (FUC)
19. Producción y Comercio Cinematográfico (1991) Héctor Olivera (FUC)

**Manejo de Software:**

Guión

Dirección

Producción

20. Director de Actores (1991) Norma Aleandro (FUC)

Sophocles, Final Draft, Movie Magic Screenwriter, Celtx.

Movie Magic Scheduling (Planificación de rodaje).

Movie Magis Budgeting (Presupuesto), Excel Professional.

*Fecha:* 01/2012.-